



Tournoi de Gymnastique

Sommaire

1. Introduction

2. Règlement des engagements

2.1. Engagement des gymnastes

2.2. Engagement des juges

3. Règlement de la compétition

3.1. Gymnastes

3.2. Juges

3.3. Musiques

3.4. Programme

3.5. Aménagements du matériel

3.5.1. Saut de cheval

3.5.2. Barres asymétriques

3.5.3. Poutre

3.5.4. Sol

4. Déroulement de la compétition

4.1. Échauffement

4.2. Compétition

4.3. Jugement

5. Palmarès et fin de l'événement

5.1. Palmarès

5.2. Fin de l'événement

1. Introduction

Présentation du tournoi

Le club de l'OGCV a décidé de renouveler ce tournoi afin de répondre à la demande des différents clubs du département des Yvelines (78), en proposant un véritable **prélude à la saison compétitive « Haut Niveau »**.

Ce tournoi a également pour objectif de favoriser les échanges et de renforcer la **cohésion entre les clubs du département**.

Pour cette édition, le tournoi est uniquement jugé sur le **Programme National B – 10 ans et plus**, avec quelques aménagements spécifiques permettant d'adapter le format aux objectifs de cette rencontre.

Date et lieu

Samedi 21 novembre 2026

Gymnase du Jeu de Paume

à partir de 15H30

13 avenue du Grand Canal
78450 Villepreux

⚠ Compétition à huis clos

Afin de garantir les meilleures conditions d'organisation et de pratique pour les gymnastes, cette compétition sera organisée **à huis clos**.

Aucun parent, y compris licencié, ne pourra accéder à la salle de gymnastique pendant la compétition.

Des **baies vitrées permettent toutefois de bénéficier d'une vue complète sur l'ensemble de la salle de gymnastique**, permettant ainsi aux accompagnateurs de suivre le déroulement de la compétition depuis l'extérieur de la salle.

2. Règlement engagement

2.1. Engagement des gymnastes

Les engagements des gymnastes devront être effectués **exclusivement via la plateforme Engagym**, dans les délais prévus par l'organisation.

2.2. Engagement des juges

Les engagements des juges devront également être effectués **via la plateforme Engagym**, dans les délais prévus par l'organisation.

3. Règlement Compétition

3. Règlement de la compétition

3.1. Gymnastes

Composition des équipes :

Les équipes seront composées selon le format **5 / 5 / 3**, soit :

- **5 gymnastes engagées** dans l'équipe ;
- **5 gymnastes maximum** pourront être présentées sur chaque agrès ;
- **3 meilleures notes** seront prises en compte pour le calcul du total de l'équipe.

Tenue :

La tenue des gymnastes devra être conforme au **règlement en vigueur de la Fédération Française de Gymnastique (FFGym)**.

3.2. Juges

Chaque club engagé devra fournir **2 juges**, dont au minimum :

- **1 juge N3** ;
- **1 juge N2**.

L'engagement des juges devra être effectué **via Engagym**, dans les délais prévus par l'organisation.

3.3. Musiques

Les musiques des gymnastes devront être déposées sur **DJGYM au plus tard la veille de la compétition**.

Afin de garantir une solution de secours en cas de problème technique, les supports suivants pourront également être utilisés pour la diffusion :

- **clé USB** ;
- **téléphone portable**.

Il est recommandé aux clubs de prévoir leur musique sur un support de secours.

3.4. Programme

La compétition se déroulera exclusivement selon le **Programme National B**, pour les catégories **10 ans et plus**.

Les éventuels aménagements prévus dans le cadre de ce tournoi sont détaillés dans l'article **3.5 – Aménagements du matériel**.

3.5. Aménagements du matériel

Afin d'adapter les conditions de pratique au format spécifique de cette rencontre et de favoriser la préparation des gymnastes dans un environnement sécurisé, certains aménagements matériels seront autorisés.

3.5.1. Saut de cheval

- **Réception en fosse**, sur un tapis souple de **10 cm**.

3.5.2. Barres asymétriques

- Utilisation d'une **fosse mobile pour les éléments de lâcher**, autorisée.
- Utilisation d'un **sur-tapis de 20 cm** pour la réception de la sortie, en remplacement du tapis réglementaire de 10 cm.

3.5.3. Poutre

- Utilisation d'une **carpette avec système de fixation à scratch**, ou sans système de fixation, autorisée.
- Utilisation d'un **sur-tapis de 20 cm** pour la réception de la sortie, en remplacement du tapis réglementaire de 10 cm.

3.5.4. Sol

- Utilisation d'un **tapis rouge de 10 cm** en réception des diagonales.
-

4. Déroulement Compétition

4. Déroulement de la compétition

4.1. Échauffement général

Un **échauffement général de 45 minutes** sera proposé aux gymnastes avant le début de la compétition.

Celui-ci se déroulera dans la **salle de danse ou dans tout autre espace adapté**, en fonction des disponibilités du site.

L'organisation communiquera aux clubs l'espace attribué à l'échauffement général lors de leur accueil.

4.2. Échauffement à l'agrès

Avant leur passage en compétition, les gymnastes bénéficieront d'un **échauffement de 7 minutes à chaque agrès**.

Cet échauffement sera organisé selon les modalités définies par l'organisation et devra respecter le temps imparti afin de garantir le bon déroulement de la compétition.

4.3. Jugement

Des **juges en formation** pourront être intégrés au dispositif de jugement dans le cadre de leur formation et à des fins pédagogiques.

Leur participation s'effectuera **sous la supervision d'un responsable juge départemental**, qui assurera leur accompagnement et leur suivi tout au long de la compétition.

Les évaluations réalisées par les juges en formation **ne seront pas prises en compte dans le classement officiel de la compétition**.

5. Palmarès et fin d'événement

5.1. Palmarès

Le **palmarès** aura lieu à l'issue des deux rotations de la compétition.

À cette occasion, une **récompense sera remise à l'ensemble des gymnastes participants**, grâce au soutien du ou des partenaires de l'événement.

L'organisation souhaite ainsi valoriser la participation de chaque gymnaste et récompenser son engagement dans cette rencontre.

5.2. Fin de l'événement

Un **moment convivial de clôture** sera organisé à l'issue de l'événement afin de favoriser les échanges entre les différents acteurs de la compétition et de contribuer au renforcement de la **cohésion départementale**.

À cette occasion, chaque participant est invité à apporter une contribution, sous forme de **boissons et/ou de mets à partager**, afin de participer à ce moment convivial et de clôturer la journée dans un esprit de partage et de convivialité.